

Rapport du jury FLUX – Nœud de correspondance d’or 2017

1. Objectifs et axes thématiques

«FLUX – Nœud de correspondance d’or» est un prix national décerné chaque année. Il souligne le rôle des transports publics dans le cadre d’une mobilité durable tout comme l’importance des correspondances entre les différents moyens de transport. Chaque année, l’attention est portée sur un thème spécifique, ce qui permet de traiter toutes les facettes d’un nœud de correspondance, tout en contribuant à mettre en lumière la conception et le fonctionnement de solutions modernes. Le prix FLUX rend hommage à la commune coresponsable de la conception du nœud de correspondance. Il est décerné chaque année lors du «Movimento – Forum de la mobilité».

La onzième édition récompense une commune au titre de «Nœud de correspondance touristique à voie métrique».

Sont pris en compte les nœuds de correspondance avec lignes à voie métrique qui méritent d’être considérés comme des nœuds du fait de leurs possibilités de correspondance et sont par ailleurs fortement axés sur le tourisme. Parmi les critères de jugement figurent, outre la qualité des correspondances, l’attractivité du nœud de correspondance dans son aspect architectural ainsi que son rayonnement visuel, son offre de prestations, sa signalétique, son information des voyageurs et la qualité de ses solutions en faveur des personnes à mobilité réduite.

2. Lauréats des années précédentes

2016	Delémont	Nœuds de correspondance de taille moyenne
2015	Wallisellen	Nœuds de correspondance dans les agglomérations
2014	Scuol	Le meilleur système de TP dans un site touristique de montagne
2013	Interlaken Est	Sites portuaires
2012	Aéroport de Zurich	Information de la clientèle
2011	Gare de Renens et gare de Wil	Mobilité douce
2010	Gare de Horgen	La nuit
2009	Gare de Frauenfeld	Intermodalité, multimodalité et mobilité combinée
2008	Gare de Baden	Potentiel de développement économique
2007	Gare de Viège	Qualité et innovation pour des transports publics attractifs

3. Membres du jury d’experts

Ueli Stückelberger, président du jury, Union des transports publics (UTP)

René Böhlen, LITRA, Service d’information pour les transports publics

Andreas Budliger, CarPostal SA

Philippe Gasser, Citec SA

Françoise Lanci-Montant, Association Transports et Environnement (ATE)

Remo Petri, Procap Suisse

Robert Riesen, LineUp, agence de communication

Judith Wenger, Association des Communes Suisses

Roman Widmer, Union des villes suisses

Andreas Wirth, Vorausgedacht GmbH

4. Procédure de nomination et critères d'évaluation

Un groupe d'évaluation composé des représentants de l'instance dirigeante du prix FLUX a considéré près de 100 sites dans l'évaluation et visité et évalué 19 nœuds remplissant les critères. Le jury d'experts a ensuite procédé aux trois nominations suivantes :

- Arosa
- Château-d'Œx
- Innertkirchen Grimseltor.

Les critères suivants ont été appliqués à l'aide d'un questionnaire détaillé:

- Qualité des correspondances
- Offres et services liés au nœud
- Signalétique / accessibilité
- Situation de la circulation TMI
- Information clientèle

Le jury d'experts accompagné du groupe d'évaluation a visité les sites nominés avant de procéder à une évaluation sur la base de la liste de critères détaillée.

5. Lauréat 2017: Château-d'Œx

La commune de Château-d'Œx, située dans le Pays-d'Enhaut, s'ouvre sur la région de Saanen, la Gruyère et les Alpes vaudoises via le col des Mosses. Cette excellente situation géographique est également intéressante pour les transports publics. La commune dispose d'une liaison au Chemin de fer Montreux-Oberland bernois qui relie Montreux et Zweisimmen depuis 1904, ainsi que d'un transport régional par cars postaux. Il n'est pas aisé de bien se positionner entre les pôles touristiques que sont Montreux et Gstaad. Mais ce défi a été relevé avec brio. L'entreprise de chemin de fer MOB très innovante, avec ses compositions de trains tant modernes qu'historiques, de même que l'expérience des voyageurs à l'arrivée dans la gare ont contribué à cette réussite. On a du plaisir à s'y rendre! Le grand engagement de la commune et de l'entreprise MOB se ressent partout: dans la conception minutieuse du bâtiment de la gare, axée sur les valeurs traditionnelles, ainsi que dans le passage souterrain, véritable œuvre d'art. La tradition du découpage de papier est ici combinée de façon surprenante avec des portraits et des personnalités ayant un rapport avec le lieu. Au bout du passage souterrain, le car postal est prêt au départ, si bien que la signalisation qui n'est pas visible au premier abord n'est quasiment plus nécessaire. Une petite place située de plain-pied offre des emplacements de stationnement de courte durée, une voie réservée aux taxis, un parc à vélos et des panneaux indicateurs de randonnée. Dans le bâtiment de la gare, à proximité de la billetterie, un point de vente fait la promotion de produits régionaux. La gare est conçue afin d'être accessible à tous et l'information de la clientèle est bien pensée.

Le centre du village est facilement accessible à pied. La zone de la gare s'est néanmoins transformée en un petit centre. Elle comprend non seulement un restaurant et un immeuble à l'usage d'une banque, mais aussi l'école régionale en voie d'agrandissement. Un immeuble résidentiel est en construction. Cette réalisation permettra d'accroître encore l'offre: des places P+R supplémentaires, de nouvelles places de vélo couvertes et une offre de mobilité. D'après les

renseignements fournis par la commune, la zone limitée à 30 qui fonctionne comme une zone de rencontre sera encore élargie, donnant ainsi lieu à un couloir à circulation modérée d'un seul tenant entre le centre du village et la gare. La nouvelle signalétique, qui relie la partie nord de la localité au sud via le passage souterrain, mérite d'être soulignée. Cette liaison entre la partie haute et la partie basse du village donne encore plus de pertinence à la transformation de la gare.

Dans l'ensemble, la gare de Château-d'Œx convainc par son accueil extrêmement chaleureux: c'est une vraie vitrine publicitaire pour le tourisme. Cette solution exemplaire à bien des égards est le résultat d'une collaboration des autorités communales orientée vers l'avenir, et de l'entreprise de transport MOB.

6. Appréciation détaillée des autres sites

Innertkirchen Grimseltor

Innertkirchen constitue le point de départ vers les cols du Grimsel, du Susten et du Joch et propose une offre touristique très variée. Depuis 1925, l'entreprise Kraftwerke Oberhasli AG est implantée à Innertkirchen et exploite l'extraordinaire profusion d'eau de la vallée du Hasli. Le nœud de correspondance revêt une importance capitale surtout pour le transport individuel en été. Le car postal avec ses lignes régulières et touristiques ainsi que le chemin de fer Meiringen-Innertkirchen sont essentiels pour cette commune de montagne et pour la centrale électrique. Le Grimseltor, nouveau point névralgique du village, situé à la jonction des axes de trafic et de l'arrêt de train, satisfait aux exigences suivantes: un regroupement judicieux des modes de transport public avec des passages routiers sûrs et la fonction de petit centre de services, qui revêt un attrait tant pour les habitants que pour les touristes. Il comprend un magasin d'alimentation avec une filiale en partenariat de la Poste, un office de tourisme vendant des produits régionaux et des articles d'artisanat ainsi qu'une salle communale polyvalente et une place de village. La solution pour répondre à ces exigences, convaincante sur le plan architectural, est le résultat d'un concours.

Même si, dans les circonstances données, les aspects n'ont pas tous pu être réglés de manière optimale, le résultat obtenu reste de très bonne qualité. Le centre du village offre une qualité de séjour attrayante et a une identité forte. Certes, les correspondances entre le train et le car postal sont un peu longues, ce qui n'est pas l'idéal pour les personnes à mobilité réduite. L'écran affichant les horaires de départ placé à l'intérieur de l'office de tourisme se trouve ainsi légèrement à l'écart.

Le Grimseltor est un exemple parfait de la volonté des autorités communales et des entreprises de transport d'aménager un lieu de haute qualité, même avec des conditions-cadres difficiles, qui non seulement profite aux transports publics, mais offre aussi à la population et aux touristes un centre de village attrayant, avec des prestations de services adaptées à la demande. La commune d'Innertkirchen reste reliée au système des TP suisses à travers ce nœud de correspondance. De telles mesures sont parfaites pour compenser la désertification des zones rurales.

Arosa

Les transports publics revêtent une importance capitale pour le lieu touristique Arosa, car depuis plus de cent ans, une part considérable des visiteurs venus pour une ou plusieurs journées voyage avec les Chemins de fer rhétiques. Les visiteurs qui arrivent par le rail jouissent d'une vue imprenable sur l'Obersee avec un panorama alpin exceptionnel. La gare a été modernisée et la

place de la gare est un nœud de correspondance pour le bus local, le trafic automobile, les cyclistes et les piétons. Il est exceptionnel, d'une part, que le bus local soit gratuit, et d'autre part, que le téléphérique puisse être atteint par une passerelle couverte à l'abri des intempéries. Tout ce dont on peut avoir besoin pour les loisirs se trouve à proximité immédiate de la gare: restaurant, location de ski, école de ski, taxi et calèche.

Le bâtiment de la gare qui offre un nombre considérable de liaisons de transport a été rénové dans un style urbain. Les halls des guichets et la zone d'attente sont joliment conçus. Les offres et les services sont parfaitement adéquats. Tout est bien signalé et accessible pour les personnes à mobilité réduite. Le système d'information à la clientèle est convaincant. Les lignes directrices pour les malvoyants ne vont cependant ni jusqu'à l'arrêt de bus et ni jusqu'à la passerelle. Les lieux de dépôt pour les vélos sont par ailleurs un peu cachés. Malheureusement, la place de la gare donne l'impression d'être une surface de circulation désordonnée. Le régime de circulation n'est pas clair et une limitation de la vitesse n'en est qu'au stade de la discussion. D'après le jury, une opportunité de taille de rendre l'accueil à Arosa encore plus agréable pour les utilisateurs des transports publics a été manquée.

Le nœud de correspondance Arosa est toutefois particulièrement convaincant par l'excellente liaison de la gare à la station de téléphérique qui réhausse considérablement la valeur de ce lieu touristique.

7. Appréciation du jury d'experts

Dans le domaine du tourisme, de plus en plus de questions se posent sur le maintien et l'augmentation de l'attractivité de l'offre en été et en hiver ainsi que sur l'évolution des besoins du marché. Il est d'autant plus important de savoir saisir les opportunités identifiées et d'utiliser les atouts disponibles. Il est essentiel de considérer un nœud de correspondance comme la carte de visite d'une localité, qui laisse une impression inoubliable auprès des visiteurs. Il est également important d'offrir à la population locale une identité dont elle peut être fière. Une fois de plus, on voit clairement que l'engagement des autorités locales est déterminant pour la réussite, ce qui est particulièrement le cas à Château-d'Œx et à Innertkirchen. On voit aussi de façon évidente l'avantage d'une contribution par les entreprises de chemin de fer innovantes.

Les trois nœuds visités ont tous une caractéristique qui les distingue: à Château-d'Œx, il s'agit de l'arrivée soigneusement mise en scène, à Innertkirchen de la création d'un charmant centre-ville et à Arosa de la jonction parfaite avec la station de téléphérique.